

Ogłaszamy 10. edycję Konkursu FGH!

Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszych osobowości twórczych spośród artystów młodego pokolenia, wsparcie działań artystycznych uczestników, a także upowszechnienie idei promocji młodych talentów w środowisku artystycznym i biznesowym.

1. ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Fundacja Grey House Szara Kamienica, z siedzibą w Krakowie przy ul. Rynek Główny 6, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000055051, nr REGON 350632051

2. UCZESTNICY KONKURSU

1. W Konkursie biorą udział studenci kierunków artystycznych IV i/lub V roku jednolitych studiów magisterskich oraz wszyscy studenci studiów II stopnia, którzy w roku przyznania Nagrody (2022) nie ukończyli 30. roku życia.

Konkurs otwarty jest także dla wszystkich tegorocznych (tj. z roku 2022) absolwentów ww. kierunków - bez limitu wieku.ⁱ

2. Na konkurs można nadsyłać prace w następujących dziedzinach:

- 1) Malarstwo
- 2) Grafika
- 3) Rzeźba
- 4) Fotografia
- 5) Nowe media (video, instalacje, sztuka cyfrowa, performance)

3. Konkurs składa się z 2 etapów:

1) Etap I - na podstawie nadesłanych materiałów Jury wybiera 5 (pięcioro) uczestników II etapu Konkursu, których prace prezentowane będą na wystawie konkursowej.

2) Etap II - na podstawie oryginałów prac prezentowanych na wystawie konkursowej, Jury wybiera jednego Laureata Nagrody Głównej.

3. WARUNKI.

1. Uczestnicy konkursu winni wysłać do dnia 24 czerwca 2022 r. kompletne zgłoszenie, na które składają się:

1) **Dzieło** tj. maksymalnie 2 (dwie) **jednoelementowe** reprezentatywne prace, **lub** maksymalnie 1 (jedną) **wieloczęściową** pracę składającą się z wielu Elementów (tj. wielu prac, działań etc.) lub 1 film video (film video liczony jest jako wieloelementowa praca). Uwaga: niezależnie od wybranej techniki i formatu Dzieła (plik tekstowy, filmowy lub fotografia) **zgłoszenie może zawierać maksymalnie 5 (pięć) wizualnych reprezentacji Dzieła (zdjęć/stron) w tym maksymalnie 1 (jeden) film video**. Maksymalny czas trwania filmu określa się jako **10 minut**.

Dzieło lub każdy jego element winien być podpisany imieniem i nazwiskiem twórcy, opatrzony datą powstania Dzieła i, ewentualnie, tytułem (jeśli takowy posiada).

Dzieło powinno być nadesłane w wersji cyfrowej. Jeżeli z jakichś przyczyn nie będzie to możliwe, prosimy o kontakt z Organizatorem najpóźniej na 3 dni przed upływem terminu nadsyłania zgłoszeń).

Waga przesłanych cyfrowo materiałów po zsumowaniu wszystkich Elementów nie może przekroczyć **500 MB**.

Prace zgłoszone do I etapu konkursu (Dzieło) muszą być stworzone po 24 czerwca 2019 r.*

2) **Curriculum vitae**

3) **wypełniona karta zgłoszeniowa** wraz z dokumentacją Dzieła (jeśli występuje) tj. z opisem techniki, formatu i zarysem koncepcji i/lub scenariusza Dzieła. Karta do pobrania na stronie Fundacji: szarakamienica.pl/public/picture/file/karta%20zgloszeniowa%209%20edycja%20konkursu%20FGH-5.doc

4) **plan działań artystycznych** na rok kalendarzowy następujący po przyznaniu stypendium (od 200 do max 1000 znaków).

2. Zgłoszeń należy dokonywać drogą internetową (e-mail) na adres: galeria@szarakamienica.pl. Preferujemy nadsyłanie zgłoszeń via wetransfer.com lub inne platformy internetowe do darmowego wysyłania plików. Aplikacja jest ważna wyłącznie po pisemnym potwierdzeniu otrzymania jej przez Organizatora. Uczestnik otrzyma e-mail z informacją o przyjęciu zgłoszenia nie później niż w terminie **7 dni** od wysyłki zgłoszenia (e-mail).ⁱⁱ

1) Prace w kategoriach: sztuka cyfrowa i wideo performance mogą (nie muszą) być dostarczone pocztą na nośnikach elektronicznych wraz ze szczegółowym opisem plików zawierającym tytuł, datę i miejsce wykonania, imię i nazwisko autora dokumentacji, na adres: **Fundacja Grey House Szara Kamienica, Rynek Główny 6, 31-042 Kraków**. Przesłane w ten sposób materiały nie będą zwracane.

3. Uczestnicy II etapu konkursu zobowiązani są do przesłania do siedziby Fundacji wybranych wspólnie z kuratorem prac na wystawę konkursową w nieprzekraczalnym terminie – do 10 listopada 2022 r. Wszystkie prace oryginalne Uczestników II etapu konkursu udostępnione Organizatorowi zostaną zwrócone ich Nadawcom. Koszta transportu Dzieł wybranych do II etapu (wystawa konkursowa) ponosi Uczestnik. Ewentualne odstępstwa od tej reguły będą rozpatrywane indywidualnie, po przesłaniu do Organizatora Konkursu odpowiedniej prośby.

4. Laureat Nagrody Głównej zobowiązany jest do przesłania drogą mailową na adres mailowy Fundacji Grey House w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji o wynikach Konkursu swojego portfolio zawierającego rozszerzone CV oraz prace artystyczne w formie reprodukcji, które złożą się na prezentację on-line Uczestnika.

5. Galeria Szara Kamienica zastrzega sobie prawo eksponowania wszystkich wybranych do II etapu Konkursu prac w galerii Szara Kamienica od 16 listopada 2022 do 20 stycznia 2023 r.

4. KONKURS

1. Konkurs składa się z 2 etapów

1) Etap I - na podstawie nadesłanych materiałów Jury wybiera 5 (pięcioro) uczestników II etapu konkursu, których prace prezentowane będą na wystawie konkursowej.

2) Etap II - na podstawie oryginałów prac prezentowanych na wystawie konkursowej Jury wybiera jednego Laureata Nagrody Głównej.

5. JURY

1. Członków Jury w liczbie co najmniej 5 osób powołuje Fundacja Grey House Szara Kamienica.

2. Skład Jury jest zmienny i jawny. Fundacja ujawnia skład Jury konkursu w momencie ogłoszenia nazwisk artystów zakwalifikowanych do II etapu.

3. W każdej edycji Nagrody odbywa się 1 wspólne posiedzenie Jury poświęcone wyborowi Laureata Nagrody.

4. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega reklamacji.

6. TERMINY

1. Zgłoszenia do Konkursu należy wysłać do dnia 24 czerwca 2022 r.
2. Ogłoszenie wyników I etapu Konkursu – do 20.09.2022 r.
3. Data wernisażu, wystawy i ogłoszenia wyników II etapu zostanie podana w terminie późniejszym, jednak nie później niż do dnia 30 września 2022 r.

7. NAGRODA

1. Nagrodę stanowią:

1) Jednorazowe stypendium w wysokości **5 000,00 PLN netto** (słownie: pięć tysięcy złotych), na które składa się kwota 5.000, 00 (słownie: pięć tysięcy) złotych wraz z kwotą stanowiącą równowartość podatku należnego od stypendium. Należną kwotą podatku wraz z deklaracją podatkową według ustalonego wzoru przekaże do właściwego organu podatkowego Organizator.

- 2) **wystawa indywidualna** w Galerii Szara Kamienica w Krakowie

2. Laureat otrzyma nagrodę pieniężną przelewem na wskazany rachunek bankowy w ciągu 30 dni od dnia przekazania Organizatorowi danych osobowych niezbędnych do przekazania Nagrody oraz dokonania rozliczeń podatkowych.

8. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z zaakceptowaniem warunków Regulaminu konkursu w całości.
2. Uczestnik konkursu oświadcza, że zgłoszone/dostarczone na konkurs i wystawę konkursową Dzieło nie posiada wad prawnych (w szczególności, że jest to dzieło autorskie zgłaszającego), a w razie ich ujawnienia poniesie odpowiedzialność przewidzianą postanowieniami prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz Kodeksu Cywilnego.
3. Materiały **zgłoszeniowe** (nośniki obrazów i dźwięków tj. CD, DVD etc.) wysłane do Organizatora na I etap Konkursu nie będą zwracane Uczestnikom Konkursu.
4. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na korzystanie z **reprodukcji** Dzieła w celu promocji i reklamy Uczestnika, konkursu, wystawy konkursowej oraz Fundacji, a w tym w zakresie następujących pól eksploatacji: utrwalanie i zwielokrotnianie w dowolnej liczbie wszelkimi znanymi obecnie technikami; rozpowszechnianie, wprowadzanie do pamięci komputera, dokonywanie obróbki komputerowej oraz przetwarzanie w sieci i lokalnie, wystawienie, wyświetlanie i publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, udostępnianie poprzez sieć komputerową lub inną sieć przekazu elektronicznego, publiczne odtwarzanie i nadawanie za pomocą wizji przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną lub za pośrednictwem satelity, wyrażanie zgody na korzystanie i rozporządzanie dziełem zależnym.
5. W zakresie nabytej licencji (p. 4, Postanowienia Ogólne) Organizator uprawniony jest do przeniesienia licencji oraz udzielenia sublicencji jednak wyłącznie w celu organizacji i promocji Konkursu oraz Fundacji

6. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w niniejszym Regulaminie oraz zawieszenia lub zakończenia Konkursu bez rozstrzygnięcia

7. Wszelkich informacji udziela:

Patrycja Smyła

Fundacja Grey House Szara Kamienica

Tel. 600 378900

e-mail: patrycja_kujawska@szarakamienica.pl

ⁱ W Konkursie mogą brać udział także absolwenci kierunków artystycznych z lat ubiegłych, którzy w dniu wysłania zgłoszenia (czyli najpóźniej do 10 lipca) nie ukończyli 30 roku życia. Jeśli więc 30. urodziny zgłaszającej/ego przypadają po 23 czerwca, aplikacja Uczestnika zostanie przyjęta.

ⁱⁱ Jeżeli Uczestnik wysłał zgłoszenie w terminie, a nie otrzymał potwierdzenia jego otrzymania, zgłoszenie zostanie wtórnie przyjęte, o ile Uczestnik będzie w stanie - nie później niż do dnia 5 lipca 2022r - udowodnić jego wysłanie.